

**«Нравственно – патриотическое воспитание детей с задержкой психического развития через приобщение к художественной литературе».**

воспитатель Остроухова М.П.,  
ГККП «Ясли – сад №16 акимата города Костаная  
отдела образования акимата города Костаная».

**«Только тот, кто любит, ценит и уважает  
накопленное и сохраненное предшествующим  
поколением, может любить Родину, узнать ее,  
стать подлинным патриотом».**

***С. Михалков***

Основы нравственно – патриотического воспитания закладываются еще с раннего дошкольного детства, где развивается основное восприятие окружающего мира и общества, что является одной из самых актуальных проблем нашего современного времени. В данном возрасте происходит формирование процессов социальной адаптации в обществе и осознание себя в окружающем мире.

Нравственно – патриотическое воспитание состоит не только из любви к малой Родине, своей семье, к природе родного края, культуре своего народа, к толерантности к другим национальностям, воспитанию уважения к труду, государственной символике, традициям государства. Так же не маловажно приобщение детей к культуре своего народа, так как обращение к отеческому наследию воспитывает главное уважение и гордость именно за свою землю, где мы проживаем.

Поэтому мы задумались над методами и способами формирования нравственно – патриотического воспитания у детей с задержкой психического развития посредством ознакомления с художественными произведениями разных жанров и стилей, стихов, инсценировок сказок и рассказов.

Организуя образовательную деятельность данного направления, учитываем особенности развития наших детей, где обращаем внимание на сложный противоречивый и комплексный характер развития интеллекта, чувства, нравственных черт личности, что решается во взаимосвязи во всеми умственными процессами.

Наши дети в отличие от нормально развивающихся сверстников, неадекватно, некритично воспринимают социум и живут в нем, в связи с этим нравственно – патриотическое воспитание приобретает особую актуальность в наше время.

В старшей специальной группе с задержкой психического развития мы, как воспитатели, планируем нашу работу по направлениям:

- работа с родителями;
- включение в организованную учебную деятельность педагогов нравственно – патриотического компонента;
- участие детей, родителей и педагогов в конкурсах, выставках различного уровня.

Где основными задачами являются:

- формирование духовно – нравственных отношений, толерантности к представителям других национальностей и к близким людям;
- развитие чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание любви к родному краю, к культурному наследию своего народа.

Наша работа построена на педагогических принципах:

- непрерывность и преемственность образовательного процесса;
- дифференцированный подход именно к каждому ребенку с учетом психологических особенностей;
- рациональное сочетание различных видов образовательной деятельности, соответствующих возрасту и балансу интеллектуальной, эмоциональной и двигательной деятельности.

Основное направление мы даем на работу с родителями, так как в семье зарождаются симпатии, потребности и интересы у детей, ведь традиции и идеалы влияют на судьбу будущего патриота.

Любовь к своей Родине начинается с такого места, где мы родились, откуда мы делаем свои первые шаги в современный мир и для раскрытия главного понятия «Малая Родина» используем особый методический подход с применением яркой наглядности для развития предметно – образного мышления.

Мы воспитываем маленьких патриотов различными средствами, но акцент падает на народный фольклор, который знакомит детей с народной культурой, народным творчеством, народными сказками разных народов. Так нашими детьми мы ставим инсценировки сказок «Три медведя», «Теремок», «Репка» и другие. Для того, чтобы складывалось целостное представление об услышанном и увиденном, в развитии наглядно – образного мышления мы дополняем чтение художественной литературы показом предметов быта. И поэтому у нас в группе создан мини – музей «Народ - мудрость», где мы рассказываем о том, как жили раньше наши прабабушки и прадедушки, чем занимались и чем пользовались. Наши рассказы сопровождаем народными потешками, песнями и поговорками: «Кот на печку пошел», «Солнышко - ведрышко», «Водичка, водичка умой мое личико» и т.д. Этим самым мы педагоги формируем у дошкольников чувство патриотизма, уважения традициям, чувство национальной гордости.

Знакомя наших детей с ООП с примерами истории республики, с ее защитой, мы зарождаем чувство ответственность и гордости за свою армию. Именно художественная литература помогает нам в этом через стихи и рассказы: Я. Маршака «Пограничники», В. Малкова «Будем в армии служить», А. Митяев «Почему армия родная?», «Шапка не велит», З. Александровой «Дозор» и т.д. Так же дети любят слушать и сочинять разные былины о батырах, богатырях, которые защищали свою Родину, где

рассматривая в иллюстрациях к ним известных художников образы батыров, воплощение черт патриотов с силой и смелостью.

В современном обществе нарушены преемственность поколений в воспитании подрастающего поколения, а главное сфера передачи нравственного опыта и жизненных установок. Если говорить о патриотических праздниках, а это День Победы, День защитника Отечества, то мы для воспитания целостного представления о данных праздниках дополняем чтением стихов разных авторов (Т.Шапито «День победы», Т. Белозеров «День Победы»), показом презентаций и видеороликов. С помощью электронного материала с применением информационно – компьютерных технологий мы в доступной форме совершенствуем уже приобретенные знания у наших детей с ООП о чувстве гордости за свою Родину и свой народ, об уважении к защитникам Отечества и данная форма оставляет положительные эмоции в памяти дошкольников, так же повышает интерес к изучению истории своей Родины.

Художественная литература является эффективным средством работы с дошкольниками с задержкой психического развития, что станет основой для получения фундаментальных знаний о республике, о современном обществе, формирует духовно – нравственную личность со своей жизненной позицией, способной к саморазвитию и к гармоничному взаимодействию с социумом.

#### Используемая литература:

1. В. И. Петрова, Т. Д. Стульник, Нравственное воспитание в детском саду , М. : Мозаика – Синтез, 2006, стр. 180.
2. Е. А. Бояркина Ознакомление дошкольников с культурой и историей родного края // Методические рекомендации. ГОУ ВПО «ИГПУ», г. Иркутск, 2007, 130 стр.
3. Е. К. Ривина , Знакомим дошкольников с семьей и родословной , М. : Мозаика – Синтез, 2008, 123 стр.