

**К.п.н. Купербаева А.Ж.**

*Алматинский технологический университет, Казахстан*

## **Иновационные методы и технологии обучения в развитии творческих способностей учащихся.**

Развивая и формируя у учащихся гибкость и склонность к творчеству, появляется необходимость их участия в различных продуктивных видах деятельности. Одной из составляющих личностного потенциала является творческий потенциал. При его развитии повышается познавательный интерес к предмету, уровень интеллектуального развития, степень самостоятельного мышления, заинтересованность в выполнении заданий поискового характера, формируются такие качества, как любознательность, вера в себя, убеждённость.

В связи с этим выдвигаются требования к уровню творческих способностей личности, умеющей самостоятельно решать разнообразные задачи, возникающие в процессе профессиональной деятельности и подготовки к ней. Проблема целенаправленной подготовки к творческой деятельности учащихся сложна и многогранна. Это зависит от правильной постановки урока и применяемых методов.

Урок - основная форма учебно-воспитательного процесса. Поэтому успех урока зависит от мастерства учителя. Применение инновационных методов, индивидуальное осмысление и внедрение в образовательный процесс - это одно из условий осознанного и качественного обучения учащихся.

Основная цель использования инновационных технологий на уроках - это создание единой образовательной информационной среды, использование новых информационных технологий, связь с мировым образовательным пространством.

В образовательных инновациях мы должны сначала определить новый

подход к обучению учащихся. Современные методы обучения часто облегчают использование компьютерных систем, веб-сайтов, электронных учебников, цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), видеопрограмм и средств массовой информации. Их использование не только приводит к научному направлению, но и повышает активность общения между учениками и между учащимся и преподавателем. Кроме того, интерактивные устройства позволяют всем участникам системы обмена информацией и обучения совместно обмениваться сообщениями.

Использование инновационных методов обучения повышает интерес учащихся и способствует развитию мышления. Такой подход, во-первых, способствует повышению уровня знаний учащихся, а во-вторых, предполагает обсуждение трудностей в обучении. Формирование творческой образовательной среды мотивирует учащихся к учебной мотивации и их индивидуальной научной работе.

Одним из современных технологий в последнее время является цифровой образовательный ресурс (ЦОР).

Цифровые образовательные ресурсы - это фотографии, видео, статистические и динамические модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, объекты символов и бизнес-графика, текстовые документы и другие учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

**Общие педагогические требования к ЦОР:**

Согласно научному принципу:

- научная достоверность содержания учебного материала;
- соответствие используемой терминологии современным интерпретациям.

По принципу ясности:

- предоставлять учебные материалы, адаптированные к конкретному возрасту учащихся;
- формирование у учащихся рациональных, нравственных качеств;
- отсутствие физических перегрузок.

По принципу наглядности:

- участие в обработке учебного материала;
- сделать учебный материал максимально заметным.

Чтобы эффективно использовать ЦОР в процессе обучения, необходимо предварительно ознакомиться с пакетом ЦОР и выбрать необходимый ресурс.

Пакет ЦОР рассматривает следующие основные вопросы:

- помочь учителю подготовиться к уроку;
- помочь во время урока;
- помогать учащимся с домашним заданием.
- наличие широкого спектра дополнительной и справочной информации для углубления знаний по предмету;
- эффективный поиск информации в коллекции ЦОР;
- контроль и подготовка самостоятельной работы;
- подготовка творческих заданий;
- подготовка планов уроков, связанных с цифровыми объектами;
- обмен результатами деятельности других учителей через Интернет.

Помощь учащимся с домашним заданием:

- повысить интерес учащихся к предмету за счет новой подачи материала;
- автоматический самоконтроль учащихся в любое удобное для них время;
- большой парк средств для подготовки отчетов, презентаций, тезисов и т.д.;
- возможность быстрого получения дополнительной информации энциклопедического характера;
- развитие творческого потенциала учащихся в предметной виртуальной среде;
- помочь учащемуся организовать изучение предмета в удобном для него темпе и освоение материала на уровне, выбранном в зависимости от специфики его личного восприятия.

Содержание сборника ЦОР: Информационный блок: научно-популярные статьи, исходные тексты, отрывки из учебников, иллюстрации, анимация,

другие мультимедийные компоненты, мультимедийные уроки-презентации.

В наборе ЦОР условно можно назвать следующие блоки:

- активные компоненты;
- демонстрационная графика;
- тексты;
- материалы для учителей.

В заключение отметим, что применение ЦОР существенно влияют на формирование в будущем, высококвалифицированных, образованных и конкурентоспособных специалистов. Основными инновационными моделями в образовании являются педагогические инновации, формирование профессиональной личности, богатой общечеловеческими ценностями, направленные на повышение уровня знаний и творческих способностей учащихся. Широкое использование инновационных технологий вносит значительный вклад в освоение новых направлений развития современных компьютерных технологий в образовании.

#### Литература:

1. Республиканский институт повышения квалификации руководителей и научно-педагогических кадров системы образования ([www.ripkso.kz](http://www.ripkso.kz)).
2. Стандарт разработки цифровых образовательных ресурсов для систем электронного обучения в общеобразовательных школах ([www.nci.kz](http://www.nci.kz))
3. Цифровые образовательные ресурсы в школе: вопросы педагогического проектирования: сб. учеб.-метод. материалы для педагогических вузов М-в образовании и науке РФ, Нац. подготовка фонда. кадры, Проект информатизации систем образования; [отв. на подготовку: Д.Ш. Сейлор и др.]. М.: Университетская книга, 2008. - 557