

К.п.н. Одинцова С.А.

Карагандинский университет им. академика Е.А. Букетова,

учитель начальных классов Лукашова И.М.

Образовательный центр «Умники и умницы» г. Сатпаев

**Формирование положительной учебной мотивации у
младших школьников на основе
мультимедийных интерактивных средств**

В Законе Республики Казахстан «Об образовании» указывается, что общеобразовательные учебные программы начального образования направлены на формирование личности ребенка, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности [1]. Если на начальном этапе обучения сформировать положительную учебную мотивацию у младших школьников, то в старших классах обучающиеся, как правило, хорошо учатся, проявляя стремление к обогащению своего нравственного, духовного мира и социального опыта. Поэтому формирование положительной учебной мотивации в младшем школьном возрасте без преувеличения можно назвать одной из главных проблем современной школы. От нее зависит успешность осуществляющей школьниками учебной деятельности, а также происходящего в ходе обучения развития личности обучающегося.

Следует отметить, что на первых этапах обучения у младших школьников интерес к учению проявляется с внешней стороны (красивая школьная форма, письменные принадлежности, новая атмосфера, класс), постепенно формируется интерес к учебной деятельности (написание цифр, букв, выполнение заданий), к учебным достижениям, далее к процессу учения, содержанию обучения и только потом к способам самостоятельного получения знаний.

Положительная учебная мотивация складывается на основе многих факторов, изменяющихся и вступающих в новые отношения друг с другом, такие

как общественные идеалы, смысл учения для обучающегося, его мотивы, цели, эмоции, интересы и др. Поэтому важно обеспечить такое формирование мотивации, которое будет способствовать развитию активного внутреннего отношения к знаниям и способам их приобретения, поддерживать на протяжении всех лет обучения в школе эффективную и плодотворную учебную работу каждого обучающегося и станет основой для его самообучения и самосовершенствования в будущем.

На современном этапе мощным средством положительной мотивации учения является применение мультимедийных интерактивных средств в образовательном процессе, как инструмент познания и демонстрации материала. Для детей младшего школьного возраста движение, звук, цвет на экране привлекает внимание, а новизна работы вызывает повышенный интерес и усиливает мотивацию учения.

Положительное влияние мультимедийных интерактивных средств на учебную мотивацию обуславливается тем, что современные школьники – это школьники XXI века, рожденные в эпоху интернета и информационно-коммуникационных технологий, отвечающих природе нового поколения.

Мультимедиа – это представление объектов и процессов с помощью фото, видео, графики, анимации, звука. Учитель, используя на уроках мультимедийные интерактивные средства для изучения учебного материала, целенаправленно фокусирует внимание обучающихся на важных моментах излагаемой информации, вызывая интерес, как один из мотивов учения, так и реализуя ведущий дидактический принцип обучения – принцип наглядности, дающий возможность младшим школьникам услышать и увидеть то, что не всегда возможно в реальной жизни, а применение одновременно нескольких каналов восприятия информации еще и усиливает обучающий эффект.

В зависимости от типа восприятия А.В. Федоров приводит классификацию мультимедийных средств, используемых в процессе обучения [2], подразделяя их на аудиовизуальные, визуальные и звуковые (Рисунок 1).

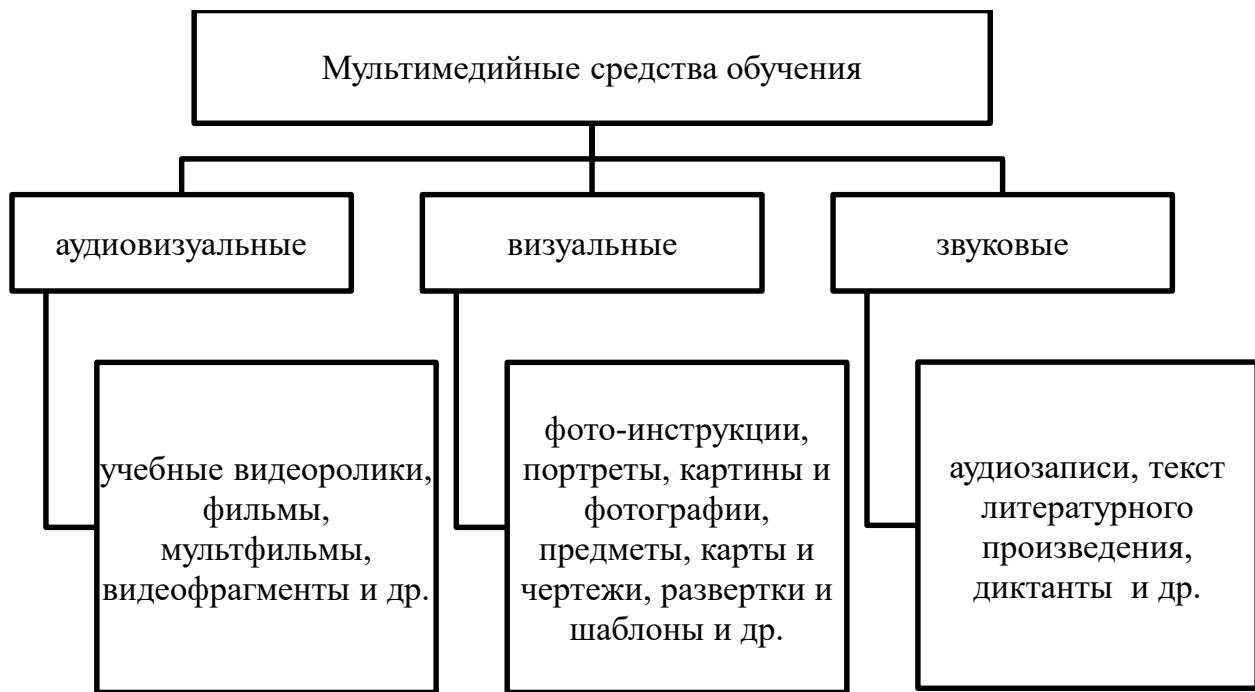


Рисунок 1. Классификация мультимедийных средств обучения
(по А.В. Федорову)

Визуальные средства предназначены для зрительного воздействия и восприятия на младшего школьника в процессе учебной деятельности. Так, на уроках учитель демонстрирует портреты писателей, поэтов, композиторов, художников, ученых, исследователей в соответствии с учебным предметом; картины, репродукции, иллюстрации,озвученные музыкальным и художественным образом; карту при изучении страны и природных ресурсов Казахстана; чертежи, развертки и шаблоны в рамках художественного труда. Интерактивные презентации, созданные на ресурсе Emaze, и используемые учителем, обладают визуальными эффектами и 3D возможностями, что позволяют привлечь внимание младшего школьника.

На уроках музыки звуковые средства обучения, предназначенные для слухового воздействия и восприятия в образовательном процессе, дают возможность познакомить обучающихся с музыкой разных жанров, стилей и направлений, с музыкальными инструментами и их звучанием, своеобразием музыки разных народов мира, показать взаимопроникновение различных национальных музыкальных культур, их духовное единство.

Аудиовизуальные средства предоставляют возможность преподносить информацию, обеспечивающую вовлечение обучающихся в учебный процесс путем привлечения внимания, воображения, повышающую уровень учебной мотивации и способствующую развитию восприятия, мышления, речи. Применение аудиовизуальных средств обучения, благодаря современным платформам, размещенным в сети Интернет, возможно на всех этапах урока, а также в процессе ознакомления с новой темой, обобщения, систематизации и контроля знаний.

Мультимедийные средства не являются конкурентами традиционным средствам обучения, они взаимодействуют друг с другом, позволяют сделать процесс обучения более активным и для учителя, и для обучающихся, решают поставленные образовательные задачи, направленные не только на развитие творческого мышления, самостоятельности, но и формирование положительной учебной мотивации младших школьников.

Таким образом, данные мультимедийные средства позволяют создавать новые виды визуальной информации, способствующие повышению эффективности процесса получения знаний младшими школьниками.

В настоящее время существует большое разнообразие интерактивных средств обучения таких, как беспроводные планшеты, интерактивные приставки, мультимедийные проекторы, интерактивные доски, компьютеры, оргтехника и др., широко применяемые в учебном процессе общеобразовательной школы.

Особое внимание следует уделить применению специальных обучающих программ, которые помогают младшим школьникам в доступном темпе для каждого изучать учебный материал, овладевать знаниями, умениями, навыками и достигать ожидаемых результатов.

В каждом учебном кабинете имеется интерактивная доска, использование которой как в самостоятельной, так и в совместной деятельности учителя и младшего школьника является эффективным способом индивидуализации и мотивации обучающегося, создания благоприятного эмоционального фона и развития творческих способностей.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что на современном этапе общеобразовательная школа немыслима без широкого применения мультимедийных интерактивных средств, обладающих информативностью, достоверностью, позволяющих проникнуть в глубину изучаемых явлений и процессов, направленных на повышение наглядности обучения, способствующие интенсификации педагогического процесса, усиливающие эмоциональность восприятия учебного материала.

Актуальность применения мультимедийных интерактивных средств в педагогическом процессе начальной школы заключается в том, что они способствуют формированию положительной учебной мотивации у младших школьников, обеспечивая благоприятные условия для развития личности, отвечающей запросам современного общества.

Литература:

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 31.03.2021г.). – URL:
https://online.zakon.kz/document/?doc_id=30118747 (дата обращения 24.04.2021)
2. Федоров А.В. Медиаобразование и медиаграмотность: Учебное пособие для вузов. – Таганрог: Кучма, 2004. – 340 с.