

**Бочмарева Людмила Витальевна, Попова Наталья Владимировна**  
*ГККП «Ясли-сад «Ажар», СКО, Кызылжарский район, с. Новоникольское*

## **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

В последнее время среди концепций дошкольного образования особенное внимание уделяется формированию навыков положительного общения с окружающей средой у детей как залога благоприятного дальнейшего развития.

По мнению психологов-исследователей С.Л. Рубинштейна, Л.С. Выготского и Д.Б. Эльконина, общение является основным условием полноценного развития ребенка. Общение как важный фактор развития его личности и основной вид деятельности людей, который направлен на самопознание и самооценку с помощью других людей.

Формирования коммуникативных способностей у детей среднего дошкольного возраста заключается в особом значении духовно-нравственного воспитания этого поколения, требованиях настоящего общества и благоприятной адаптации к новым общественным приоритетам [1].

Оптимальным педагогическим способом формирования коммуникативных способностей в среднем дошкольном возрасте может быть сюжетно-ролевая игра.

Изучением проблемы игры и особенностей развития коммуникативных умений у детей 4-5 лет занимались такие авторы, как М.И. Еникеев, М.И. Лисина, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, и др.

В игре предполагается создание воображаемых ситуаций, а также их условное обыгрывание. Существует так называемая коммуникативная игра, используемая для тренировки умений и навыков, которая проводится в групповом или парном виде с дальнейшим анализом речевой деятельности

участников. Сюжетами таких игр могут быть реальные или вымышленные ситуации для общения [2].

Формирование коммуникативных умений в процессе ролевой игры у детей дошкольного возраста происходит педагогами постепенно и состоит в следующем: раскрытие роли коммуникативных умений; рассмотрение содержания и структуры умений перед распределением ролей; вовлечение в осуществление общих игровых заданий для овладения коммуникативными умениями; совершенствование коммуникативных умений через творческую деятельность.

С помощью сюжетно-ролевой игры у детей формируется:

1. Способность для воображения и образного мышления (из-за того, что в игре ребенок создает интересные для него жизненные ситуации посредством условных действий);

2. Игра помогает в развитии личности, ведь ребенок при проигрывании сюжета проникает чувствами и эмоциями к новой роли и начинает лучше ориентироваться во взаимоотношениях между людьми.

3. Значительное воздействие оказывает игра также на формирование у детей способностей взаимодействия с окружающими людьми: при создании в игре общения между взрослыми ребенок также осваивает правила данного взаимодействия; играя совместно с ровесниками у него накапливается опыт взаимопонимания, ребенок учится объяснять свои действия и идеи, а также согласовывать их с окружающими людьми [2].

В ходе сюжетной игры у ребенка, как правило, развивается внимание, память и воображение, ловкость, дисциплинированность и моральные, физические силы. Кроме этого, игрой можно назвать специфический способ усвоения социального опыта, который свойственен именно дошкольному возрасту. В процессе игры происходит воспитание всех сторон личностных особенностей ребенка. Сюжетно-ролевой игре соответствуют такие черты, как самостоятельность, отзывчивость, увлеченность детей, эмоциональная насыщенность, активность и творчество.

В сюжетно-ролевой игре детьми отражается их окружающая среда, также ими могут осуществляться сцены из жизни семьи, взаимоотношений взрослых с детьми и с другими людьми, из профессиональной деятельности и т.п. При взрослении детей, сюжеты игр также подбираются уже сложнее. В игре выделяют следующие виды взаимоотношений: игровые и реальные.

Игровыми отношениями называют отношения в соответствии с ролью и сюжетом. Реальные взаимоотношения – это отношения между детьми в качестве товарищей, партнеров, осуществляющие общую деятельность. Играя совместно, ребята учатся помогать и понимать друг друга, учатся выстраивать общение и подчиняться действиям других участников. Также игра способствует у детей формированию произвольного поведения, памяти, вниманию и, конечно же, мышлению. В игре создаются необходимые условия, подходящие для развития многочисленных умений и навыков ради благополучного перехода к учебному процессу [3].

Необходимо заметить, что сюжетно-ролевые игры способствуют положительной возможности формирования основ вежливости, таких как, вежливое обращение с просьбой, извиняться, здороваться, благодарить, прощаться и пр.

Итак, при использовании сюжетно-ролевых игр с целью развития коммуникативных умений у дошкольников также формируются благоприятные взаимоотношения между ними и развиваются нравственно-этические качества, культура поведения в обществе и речевой этикет.

### **Литература:**

1. Барбар М.П. Развитие коммуникативных способностей. – М.: Изд-во Просвещение. – 2016. – 12 с.
2. Васюкевич В.В. Сюжетно-ролевая игра как средство развития межличностных отношений старших дошкольников // Актуальные вопросы образования в XXI веке. – 2017. – С. 57-63.
3. Бойченко Н.Я. Сюжетно-ролевые игры дошкольников. – Киев: Род. Школа. – 2012. – 150 с.